



Webtools

Classroom screen





https://classroomscreen.com

Kinderweltreise





https://www.kinderweltreise.de

UNTERRICHSIDEEN FÄCHER





MIA FÄCHER DIST

DISTANCE LEARNING WEITERBILDUNG LEHRMITTEL NEWS RESSOURCEN LINKS KONTAKT

Medien und Informatik im Unterricht Unterrichtsideen, Ressourcen und Materialien

Fächer

HOME

- Gesamtübersicht/Suche
- 🗄 Sprachen
- 🗄 Mathematik
- Natur/Mensch/Gesellschaft
- 🗄 Gestalten
- 🗄 Musik
 - Bewegung und Sport
 - Berufliche Orientierung

Unterrichtsideen Medien und Informatik – geordnet nach Fächern

Die Anwendungskompetenzen und ebenfalls bis und mit 4. Primarklasse die Modullehrpläne Medien und Informatik werden integriert in den Fachbereichen unterrichtet.

- Natur/Mensch/Gesellschaft
- Sprachen

Fächer

- Mathematik
- Musik
- Gestalten
- Sport
- Berufliche Orientierung
- Übersicht/Suche



MIA-Unterrichtsideen



UNTERRICHSIDEEN MIA



HOME MIA FÄCHER DISTANCE LEARNING WEITERBILDUNG LEHRMITTEL NEWS RESSOURCEN LINKS KONTAKT

Medien und Informatik im Unterricht Unterrichtsideen, Ressourcen und Materialien

MIA

🗉 1 | Medien

🗉 1 Leben in der

Mediengesellschaft

- 🗄 a Erfahrungen
- 🗉 b Vor- und Nachteile &
- Medienreflexion
- c Folgen medialer & virtuellerHandlungen
- 🗄 d Verschiedene Lebenswelten
- 🗉 e Chancen und Risiken
- 🗄 f Einflüsse der Mediatisierung
- B g Funktion & Bedeutung der Medien
- 2 Medien und Medienbeiträge

1 Leben in der Mediengesellschaft

Die Schülerinnen und Schüler können sich in der physischen Umwelt sowie in medialen und virtuellen Lebensräumen orientieren und sich darin entsprechend den Gesetzen, Regeln und Wertesystemen verhalten.

Die Schülerinnen und Schüler ...

- a können sich über Erfahrungen in ihrer unmittelbaren Umwelt, über Mediener- D.4.C.1.a fahrungen sowie Erfahrungen in virtuellen Lebensräumen austauschen und über ihre Mediennutzung sprechen (z.B. Naturerlebnis, Spielplatz, Film, Fernsehen, Bilderbuch, Hörspiel, Lernprogramm).
 - können Vor- und Nachteile direkter Erfahrungen, durch Medien oder virtuell vermittelter Erfahrungen benennen und die persönliche Mediennutzung begründen.

können Folgen medialer und virtueller Handlungen erkennen und benennen *NMG.7.1.e* (z.B. Identitätsbildung, Beziehungspflege, Cybermobbing).

QSC

«Webtools»

<u>Classroomscreen</u> <u>Kinderweltreise</u> <u>Onilo</u>





Kooperative Tools





Gehen Sie auf www.menti.com und benutzen Sie den Code 69 17 08

Haben Sie eine MI-Weiterbildung besucht?

衬 Mentimeter







Mentimeter



SG

https://www.mentimeter.com/

PADLET | MS Amden

🚯 Yara Krättli 🌸 21h Herzlich willkommen -. im Online-Schulzimmer von Frau Krättli.

AKTUELLE INFOS

Willkommen zurückl

Am Dienstag haben wir für Deutsch ein MeetUp auf Teams! 08:10: Klasse orange 10:10: Klasse gelb

Wenn ihr das Deutsch- und BG-Mäppchen komplett fertig habt, gebt es in der Schule ab. Ich sammle diese bei mir. Alle Hefte (Englisch, Sprachstarken) behaltet ihr bei euch.

Erklärvideo zu unserem Online-Schulzimmer



Erklärvideo zu unserem Online-Schulzimmer by Yara YouTube

Liebe Kinder

Ich hoffe, ihr geniesst die Zeit zu Hause und seid gesund! Lasst uns das Beste aus dieser Situation machen und herausfinden, wie Lernen auch noch funktionieren kann.

Das hier ist unser "Online-Schulzimmer" für die nächsten Wochen, solange die Schule geschlossen bleibt.

Es gibt rechts Felder mit verschiedenen Funktionen:

- Bei den verschiedenen Fächern könnt ihr nachschauen, was es zu tun gibt und findet dort die Lernmaterialien.

- Unter "Forum" könnt ihr mir und den anderen Kinder Fragen zu den Aufgaben stellen (geordnet nach Thema).

- Im "Chat" können wir miteinander chatten und uns "einfach so" austauschen.

- Unter "Uploads" könnt ihr eure Dateien hochladen, die ich mir anschauen soll (z.B. ein Foto eurer Aufgabe).

Achtung: Ihr müsst jeweils auf das Feld unter dem Titel klicken, damit ihr auf die neue Seite geleitet werdet.

Falls irgendetwas nicht funktioniert oder ihr Kontakt mit mir wollt, ohne dass die anderen mitlesen können, schreibt mir eine Mail: yara.kraettli@psamden.ch



Musik

Musik

4. und 6. Klasse

Deutsch Deutsch 4. - 6. Klassen padlet

Woche 4 PB p 40-42

Englisch

melekiettuh

BG/Werken BG & Werken 4. - 6. Klassen Englisch 5. padlet

Infos & Material zu den Fächern



Englisch 3.









🗘 🖾 REMAKE 🕐 TEILEN 🚥 🚝

PADLET | Studierende PHSG

padlet

🔁 Guido Knaus + 12 = 1T.

Entdeckendes Lernen – Fahrzeug bauen A-L

Bauen Sie mit Alltagsmaterialien (Schachtel, Holzspiess-chen, Getränkeflaschendeckel, Bierdeckel, Trinkhalmen, Petflaschen etc.) ein Fahrzeug, welches ohne Motor/ Antrieb möglichst weit eine Rampe hinunterfährt. 1. Dokumentieren Sie den Lernprozess Laden Sie anschliessend ein Bild oder noch ein Film Ihres Fahrzeugs in das Padlet. 2. Notieren Sie hier Ihre (Fach-)Fragen, die während dem Bau des Fahrzeugs aufgetaucht sind. 3. Beschreiben Sie hier Ihre gemachten Erkenntnisse

🗘 🗇 REMAKE 🔿 TEILEN 📩 …





PADLET | Wand

Beginne mit einem leeren ...

Wand VORSCHAU	Leinwand VORSCHAU	Stream VORSCHAU	Raster VORSCHAU
Inhalt ziegelsteinähnlich anordnen.	Verstreue, gruppiere und verbinde Inhalte auf alle möglichen Arten.	Optimiere Inhalte in einem leicht zu lesenden Top-to-Bottom-Feed	Ordne den Inhalt in Reihen aus Feldern an.
AUSWÄHLEN	AUSWÄHLEN	AUSWÄHLEN	AUSWÄHLEN
Regal VORSCHAU	Backchannel VORSCHAU	Map Vorschau	Timeline VORSCHAU
Stapel Inhalt in einer Reihe von Spalten.	Communicate in a chat like environment.	Add content to points on a map.	Place content along a horizontal line.
AUSWÄHLEN	AUSWÄHLEN	AUSWÄHLEN	AUSWÄHLEN

Board.net





Free Etherpad

Donate



https://board.net

Kooperative Geschichte





	1	U	5	12 3	≔			C	C	Ø)														⇒	0	☆	\$		1
	Gem	einsa	m Ge	schich	ten so	hreib	en																						
2	D'			12.1				10 14																					
	Die u	ingiuc	KIICNE	Kaiser	in mus	sterte	das we	ense Ka	aninche	en und	traute	e inr	ren A	Augen	nicht														
	Das ł	Kanin	chen h	atte ro	te Aug	en ur	id sah	sehr g	efählic	n aus.																			
10 K	Es rie	echte	sehr s	tark na	ch Fäl	kalien	und na	ach All	kohol.																				
	Trotzo	dem r	nahm	die Kais	serin d	as Ka	ninche	en auf	und ga	b ihm	den N	lam	en Da	avid.															
8 - M - B	Das H	Kannie	chen [David w	urde s	oglei	ch von	der K	aiserin	an die	Hofm	nago	d Fab	oiana	überg	jeben	, sie s	olle	es do	ch w	asch	en gel	nen.						
	Als da	las Ka	nnincl	nen vor	der v	vunde	rvollen	und s	chöne	n Hofn	nagd I	Fabi	iana	gewa	scher	n wurd	de, ga	ıb sie	das	Kanr	ninch	en we	ider zu	rück an	die K	aiserin	Esther		

Chat Q 0

https://board.net

QR Code – One Drive

1 QR-Code erstellen:

- mit Text hinterlegt
- mit Link zu einer Website oder einem YouTube-Video
- mit einem Link zu einem PDF, gespeichert in Ihrem OneDrive-Ordner, mit der Freigabe → Jeder mit dem Link → Bearbeitung nicht zulassen

1 Überprüfung QR-Code:

• QR-Codes gegenseitig überprüfen



QR Code – Dropbox

1 QR-Code erstellen:

- mit Text hinterlegt
- mit Link zu einer Website oder einem YouTube-Video
- mit einem Link zu einem PDF, gespeichert in Ihrem Dropbox-Ordner, Rechtsklick auf Ordner → Freigeben → Link kopieren

1 Überprüfung QR-Code:

• QR-Codes gegenseitig überprüfen

	Dropbox Ordr	ner-Freiga	be		Ň
	1				
	Dropbox > Dis donc				
	Name +		Geändert 👻		
C	1. Marseille-Cassis 🛠		-	Nur Sie	Freigeben
	2. Le Bassin d'Arcachon			∂ Nur Sie	
	3. Carnac		12	∂ Nur Sie	
	4. Paris-Londres		-		
	5. Mulhouse				
	6. Le Val de Travers				
	7. Paris				
	8. La Camargue		-		
	2		3		
	1. Marseille-Cassis	¢ ×	1. Marseille-Cassis		¢×
	An: E-Mail-Adresse oder Name	Kann bearbeiten 👻	An: E-Mail-Adresse oder Name		Kann bearbeiten 👻
,	Nachricht hinzufügen (optional)		Nachricht hinzufügen (optional)		
	Alle mit dem Link können den Under Link	keinstellungen - Link kopieren	https://www.dropbox.com/sh/o	a9g5nsom041ght/AA	Link ausblenden

QR Code – Google Drive Freigabe

1 QR-Code erstellen:

- mit Text hinterlegt, mit Link zu einer Website oder einem YouTube-Video
- mit einem Link zu einem PDF, gespeichert in Ihrem GoogleDrive-Ordner,

Rechtsklick auf Ordner oder Datei gespeichert in GoogleDrive mit der Freigabe \rightarrow Jeder mit dem Link \rightarrow can view

2 Überprüfung QR-Code:

• QR-Codes gegenseitig überprüfen



Unterrichtsideen

Lernen mit dem iPad

Unterrichtsideen / Apps / Projekte, ...

Präsentiere hier Interessantes zu «Lernen mit dem iPad»

OFFICE 365 – POWER POINT ONLINE



Unterrichtsideen / Apps / Projekte, ...

Präsentiere hier Interessantes zu «Lernen mit dem iPad»



ZUSAMMENARBEITEN IN WORD

W



So geben Sie eine Datei in Word frei:

1. Wählen Sie im Menüband Freigeben aus.

Oder wählen Sie Datei > Freigeben aus.

Hinweis: Wenn Ihre Datei nicht bereits auf OneDrive gespeichert ist, werden Sie aufgefordert, die Datei auf OneDrive hochzuladen, um sie freizugeben.

- Wählen Sie in der Dropdownliste die Person(en) aus, für die Sie die Datei freigeben möchten, oder aber geben Sie einen Namen oder eine E-Mail-Adresse ein.
- 3. Fügen Sie eine Nachricht hinzu (optional), und wählen Sie **Senden** aus.



Gemeinsames Bearbeiten eines Dokuments

Nachdem Sie Ihr Dokument freigegeben haben, können Sie an dieser Datei mit anderen gleichzeitig zusammenarbeiten.

- Für eine optimale Erfahrung arbeiten Sie in Word für das Web zusammen, und zeigen Sie die Änderungen in Echtzeit an.
- Unter Freigeben werden die Namen der Personen angezeigt, die ebenfalls an der Datei arbeiten.
- Durch Farbkennzeichnungen können Sie genau sehen, an welcher Stelle im Dokument jede Person arbeitet.



Nachverfolgen und Überprüfen von Änderungen

- Wählen Sie zum Nachverfolgen von Änderungen Überprüfen > Änderungen nachverfolgen aus.
- Um Änderungen zu überprüfen, setzen Sie den Cursor vor eine Änderung, und wählen Sie Folgendes aus:
 - Annehmen, um die Änderung beizubehalten, oder
 - Ablehnen um sie zu entfernen.





OFFICE 365 – WORD ONLINE







OFFICE 365 – WORD ONLINE W





Digitale Tools für den Unterricht

Ammann Evelyne

Titel

Text

Büchi Karin

Titel

Text

Flury Thomas

Titel

Fritsche Silvia

Titel

Text

Text

Geiser Martin

Titel

Text

Huber Judith

Titel

Text

Isler Marcel

Titel

Text

Jeppesen Markus

Titel

Text

2

Kölliker Lisa

Titel

Text

Meier Markus

Titel

Text

Rui Keller Gerda

Titel

Text

Scharfenberg Imka

Titel

Text

Schmucki Melanie

Titel

Text

3

OFFICE LENS





- > Scan App
- Typenoption (Foto, Dokument, Visitenkarte etc.)
- > Ergebnis direkt in OneNote ablegbar



OFFICE LENS









OFFICE LENS





Anleitung Office Lens (iOS) bit.ly/olens-ios



> Anleitung Office Lens (Android) bit.ly/olens-android

GoogleDocs



https://docs.google.com/document/d/1BsaskpemraQavi2BSozmU9OeYONw0NBhve4qBVb2aQo/edit?usp=sharing

https://docs.google.com

Google Presentation

LERN ARRANGEMENT

PH 3



DAS KANNST DU SCHON ... Für diese Aufgaben brauchst du kein besonderes Vorwissen

MBOT

Mit der Robotikplattform mBOT kann man viele spannende Projekte umsetzen und die wichtigsten Grundlagen der Informatik erleben.

AUFTRAG

Scanne den grünen QR-Code unten mit der Kamera eines iPads.

Klicke dich durch die Präsentation, die sich öffnet und führe die Aufträge durch.

Einen möglichen Lösungsvorschlag findest du jeweils auf der nächsten Folie. Bei schwierigeren Aufgaben hat es Tipps, welche dir bei der Bearbeitung eine Hilfestellung geben können.

Für die Programmierung des mBOT benötigst du ein Notebook / Laptop.



elle: mBOT / Bild: Manuel Garzi

dicital



https://docs.google.com/presentation/d/1FkuFBhTXbE7EDrWII9gSoEl6FuHFLmeYd95Abg0NSxI/edit?us p=sharing

https://docs.google.com/presentation/d/1FkuFBhTXbE7EDrWII9gSoEl6FuHFLmeYd95Abg0NSxI/<mark>presen</mark> <mark>t</mark>?usp=sharing

Pädagogische Hochschule St.Gallen Institut ICT & Medien | RDZ Rorschach



tricider		+ Neue Umfrage erstellen	Guido Knaus -
Welches La Beschreibung hinzufügen	nd ist für dich am schönsten?	Teilen und Einladen	Deadline ändern
Ideen	Pro und Contra	Abstimmung	
Idee hinzufügen	Sei der Erste, der eine Idee vorschlägt!		

https://www.tricider.com/admin/3bqnnTEZOGd/dDAUaNYBeN





miro Unterrichten mit digitalen Medien 🌣	<u>土</u>	ي 🟹 🖌	🕀 Share 네 ⑦ 수 Q 🗉
Kernmodu « Unterr	l Medien und Informatik Digitaler Lernpfad ichten mit digitalen Medien»	PH®	
 N □ T □ □ ∴ AUFTRAG ? NHALT ? REFLEXION 			

https://miro.com



https://miro.com/app/board/o9J IE9-8Bk=/

MIRO





https://miro.com/app/board/o9J_I5jbQI4=/



https://info.flipgrid.com



«Kooperative Tools»

Classroomscreen Kinderweltreise Onilo Mentimeter (LP) – menti.com (SuS) | Mentimeter (Tutorial) Padlet | Padlet (Video-Tutorial) Board.net Geschichte 1 **Geschichte 2 Geschichte 3** Skizziere dein Highlight in Medien und Informatik Link zum Kooperativen Einzel- oder Gruppenauftrag Office 365 – Kooperatives Dokument (Video-Tutorial) Digitale Tools für den Unterricht (Word Online) Robotik-Tools – Welche Robotik-Tools würdest du einsetzen, wenn die nötigen Finanzen vorhanden sind? (GoogleDocs) Google Presentation | GooglePresentation (Tutorial) { Thymio (Bp. Google Presentation) Tricider Tricider – Welches Land ist für dich am schönsten? Miro | Miro (Tutorial) | Miro (Bp. Unterrichten mit digitalen Medien) | Miro (Test) Flipgrid | Flipgrid aus Schülersicht | Digitale Tools für den Unterricht – mein Favorit







Interaktive Tools

LEARNING	Erlaubt oder nicht erlaubt?	
MeBi-CLP	Cem ist im Umweltschutz engagiert und postet Auszüge aus interessanten Artikeln von Umweltschutzverbänden oder journalistischen Medien auf seinem Öko-Blog. Ist dies erlaubt?	
♡0 © 146	A Nein! B Ja!	



LearningApps

Auftrag

- Auf LearningApps.org: Tutorial durcharbeiten
- Persönliches Login erstellen
- Einige Apps ausprobieren und dann App-Typ zum Bearbeiten auswählen

Ressourcen

- LearningApps Tutorial
- LearningApps Apps durchstöbern
- LearningApps App erstellen
- LearningApps Klassen verwalten

Learning Apps.org

Learning App

Löse die Learningapp!

Welche Daten erachtest du als schützenswert? Welche Angaben sollte man nicht im Internet preisgeben?







Learning App





THINGLINK





https://www.thinglink.com

THINGLINK – KANTON GLARUS (GLARNER HEIMATBUCH)





https://www.thinglink.com/fullscreen/663732677324570624

			Learning Snacks Mein	e Snacks			
			0				
eueste Snacks						ö	ffnen >
			Î	Ĩ		Subsequent Additionation Subsequent Additionation Additional unclustered Subsequent additional addite additional additional addititadditional additional addititadditit	
♡o ©3	♡0 ◎7	♡0 ◎ 19	♡1 ©11	♡0 © 26	♥0 ● 11	♡0 ⊚10	0
chtag 1	Chi	Ökosysteme	Animales: Diferenciarlos con imagenes	Deutsch,Mathe und Höflichkeit	Theologische Motive für Inklusion	Buchungsregeln der Bestandskonten	WH: Einhei Polarkoordi
~°	~	<u> </u>	~	~		~	
R Snacks						ö	ffnen >
Q 171 © 47.7k		 ✓ 92 ✓ 14.7k 	26 © 13k	HAST OU NICHT GESTERN GESRGT OU WILLST MARL OU WILLST MARL OU WILLST MARL OU WILLST MARL OU WILLST MARL OU WILLST MARL	Vas sind eigeneticn Learningsnacks	Finde die richtige Reihenfolge! Jede Notenzeile wird zwei Mal gespielt! A $ \frac{1}{2}t + \frac{1}{2}t $	
etten, DASS du DAS weißt?	Weihnachtsbräuche rund um die Welt	Wie funktioniert der Classroom?	Das Fazit einer Erörterung	Tschick-Check: Wie gut kennst du Maik?	Was sind eigentlich Learningsnacks?	Rhythmusübung: Rhythmen zuordnen	Zeitform Pl
° °	~° :	~ :	~ ÷	~ :	<u>م</u> م :	~ °	

https://www.learningsnacks.de

Learningsnack Medienkurs

Löse folgenden Learningsnack!

Schreibe anschliessend mindestens drei Tipps auf, die du im heutigen Medienkurs gelernt hast.

Hast du noch Fragen oder Unklarheiten? Schreibe auch diese auf!













https://www.schabi.ch

WAKELET

MELDE DICH AN

CODE GEHÖRT

ANMELDUNG

Powered by wakelet



Lernpfad zu den Angeboten von CSUnplugged und weiteren handelnden Unterrichtsaktivitäten zum Verständnis von Grundlagen der Informatik ohne digitale Medien.

Warum Informatik ohne Stecker?

Für was denn Informatik ohne Stecker? Wieso Computational Thinking (Informatische Denkweisen)? In diesem Lernpfad lernen wir die Ideen und die Aktivitäten zu Informatik ohne Stecker kennen.



https://embed.wakelet.com/wakes/7hgNEuveAGO4BuDzIC6pG



https://wakelet.com

wakelet

«Interaktive Tools»

Pädagogische Hochschule St.Gallen

<u>LearningApps</u> | <u>Schützenswerte Daten</u> (Bp.)
<u>Thinglink |Thinglink</u> (Tutorial) | <u>Kanton Glarus (Glarner Heimtabuch)</u>
<u>LearningSnack | Medienkurs</u> (Bp.)
<u>Schabi</u> | <u>Schabi-Übersicht</u> (Tutorial)
<u>Wakelet</u> | <u>Wakelet</u> (Tutorial) | <u>Informatik Unplugged</u> (Bp.)





Gamification





Gamification

Guido Knaus – Pädagogische Hochschule St.Gallen

GAMIFICATION





https://www.youtube.com/watch?time_continue=2089&v=OOWIKIgak4c

QUIZZIZ

Quizizz

Quizizz

Log in

Sign up

(1-8)=-2

DELL

PH

Pädagogische Hochschule

St.Gallen

<section-header><section-header><text><text>

Join a game

Search guizzes

Used by more than 10 million teachers, students, and parents.



https://quizizz.com







20:21 Donnerstag 26. März

PH So Pädagogische Hochschule St.Gallen

Quiz erledigen bis 12.00 Uhr!

€ 100%

Nickname = Vorname

App Kahoot: Code 0670095



Kahoot





Quizlet Live





quizlet.com/live



Quizlet Live



QuizletLive

Gib den Code vom Spielleiter ein.



Weiter

quizlet.com/live

ED Puzzle

🔗 edpuzzle

Make any video your lesson

Choose a video, give it your magic touch and track your students' comprehension.

Get started

https://edpuzzle.com



Content Gradebook My Classes 🕐 📲

Video events

02:08

03:32

Assign Edit Duplicate Share preview Delete

Public +

Multiple-choice

Multiple-choice 05:06 Multiple-choice

Wie funktioniert Wikipedia? | Frag Fred - SRF mySchool

Q

Guido Knaus

🤛 edpuzzle



Skip

Wie funktioniert Wikipedia? | Frag Fred - SRF mySchool

ED Puzzle

Guido Knaus



«GAMIFICATION / INTERACTIVE CLASSROOM»

- Socrative.com Quiz
- Quizlet live Interaktives Spiel
- Kahoot.it vs. Quizizz Quiz, Umfragen
- MicrosoftForms vs. GoogleForms Umfragen
- ED Puzzle Interaktive Erklärvideos



«GAMIFICATION»

PH SG Pädagogische Hochschule St.Gallen

Socrative.com – Socrative Student | Tutorial Quizlet live – Interaktives Spiel | Quizlet für Lehrer | Quizlet (Study anything) Tutorials: Einführung Quizlet & Quizlet Live | Kurse erstellen & SuS einladen | Quizlet Live im Unterricht | Quizlet Tutorials engl. Kahoot.it – Quiz, Umfragen | Tutorial Quizizz – Quiz | Tutorial for Teachers Microsoft Forms | Erste Schritte mit Forms ED Puzzle | Tutorial



Einstieg in Geocaching

Die Suche nach dem verforenen Schatz Ein Einstieg in Geocaching

Eine Schatzsuche hat schon immer junge und junggebliebene Menschen fasziniert. Mit Hilfe von diaitalen Medien und technischen Hightech-Geräten hast du die Möglichkeit, nach versteckten Kostbarkeiten in deiner näheren Umgebung oder an einem von dir gewählten Ort zu suchen.

Ulrike Höbarth. Msc E-Learning Koordination NMS Niederösterreich ulrike.hoebarth@lsr-noe.qv.at

Software

 http://www.geocaching.com als Datenbank f
ür die Schatzsuche

 http://www.aeocache.at oder http://www.aeocachina.at für allgemeine Informationen

optional eine geeignete Geocaching-App

Hardware

PC Smartphone oder GPS-Gerät

Die Schüler/innen lernen einen Ort mit Hilfe von Koordinaten zu besuchen.

Hinweise für den Einsatz

Wichtig erscheint es. zusätzlich den Sicherheitsaspekt zu erwähnen. Es wird empfohlen, die Schüler/innen darauf hinzuweisen, dass vor Antritt einer Schatzsuche jemand (z.B. Freund/innen, Eltern,...) informiert werden sollte, wohin die Reise gehen wird.

Am Beispiel einer Schnitzeljagd



Ein einfacher Einstieg in das Abenteuer Geocachen gelingt ganz gut im Rahmen einer Proiektwoche. Hier ein Vorschlag für die Umsetzung am Beispiel "Rund um das Stift Göttweig". Drei Schätze sind versteckt und sollen im Rahmen einer Halbtagswanderung gefunden werden. Ausgehend vom Stift Göttweig wird eine Runde von ca 14 km zurückgelegt.

Vorbereitung durch die Lehrperson Für unser Beispiel richtest du, eventuell auch gemeinsam mit Kolleg/innen, drei Schätze her, die an folgenden Orten versteckt sind:

 Schatz 1: Felsengrotte N 48° 23.44, E 15° 38.40 Schatz 2: Predigtstuhl N 48° 21.58. E 15° 36.86 Schatz 3: Stift Göttweig N 48° 22.83, E 15° 36.70

An diesen Orten finden die Schüler/innen ieweils als Hinweis die Koordinaten für das nächste Versteck. Diese werden auf ein Blatt Papier notiert und in einem Plastikbehälter an den Plätzen versteckt.



GEOCACHING.COM

Bei den ersten Versuchen ist es ratsam, die Postleitzahl des Heimatortes einzutragen Im Menüpunkt "Hide & Seek a Cache" (Verstecken und Suchen) werden nach Eingabe einer genauen Adresse oder einer Postleitzahl die versteckten Schätze aufgelistet.

Finde einen Geocache



Ein Klick auf "Go" neben der Postleitzahl liefert eine Liste mit den versteckten Schätzen innerhalb der gewünschten Umgebung





Die Jagd beginnt

che los

Vor Abmarsch gibst du die Koordinaten des ersten Schatzes, hier N 48° 23.44, E 15° 38.40, bekannt. Die Schüler/innen geben diese in ihre GPS-Geräte. Smartphones, etc. ein. Alternativ dazu können sie aber ebenso auf Papier notiert werden. Gemeinsam oder auch in Kleingruppen geht die Schatzsu-

Werden Gruppen gebildet, ist es ratsam, wenn zumindest ein Gruppenmitglied ein Smartphone mitnimmt.

Hinweis: Was ein/e Schatzsucher/in unbedingt wissen collt

Jeder Cache ist in einem Behältnis, z.B. einer Plastikbox versteckt und nie nur in der Erde vergraben. Es gibt unterschiedliche Cachetypen. Die zwei wichtigsten sind:

Traditional Cache: Der "originale" Cache 7 besteht mindestens aus einem Behälter. Multi-Cache-Diese Cache-Variante besteht aus zwei oder mehreren Stationen Ouelle: http://www.aeocachina.at

Die weiteren Typen und die genauen Beschreibungen können unter http://bit.ly/17V12Vk nachgelesen werden. Mit dem Symbol können die Koordinaten und die dazu passende Beschreibung auf das eigene GPS-Gerät gesen det werden. Wenn die dazu notwendige Software nicht installiert ist,

können die Koordinaten auch auf ein Blatt Papier notiert oder händisch in das GPS-Gerät eingegeben werden.

Bei der Felsengrotte in Schatz 1 finden die Schüler/innen die Koordinaten zu dem Versteck von Schatz 2.

Die Koordinaten in Schatz 2 geben den Hinweis wieder zurück zum Ausgangspunkt der Schatzsuche, in das Stift Göttweig.

Hinweis: Während deines Abenteuers

Das GPS-Gerät bringt jede/n sicher zu dem gesuchten Schatz, Es ist ratsam, dennoch vorher Kolleg/innen, Bekannten oder Freund/innen Bescheid zu geben, wohin man geht! Im Idealfall sollte die Schatzsuche sowieso gemeinsam als Gruppe in Angriff genommen werden.

Wieder zurück

Nach Auffinden der drei Schätze sind alle am Ziel angelangt. Gemeinsam können in einer Gesprächsrunde Erfahrungen ausgetauscht. Erlebnisse erzählt und eventuell auch Pläne für eine weitere Schnitzeljagd oder Schatzsuche gemacht werden.

Hinweis: Am Ziel angekommen

Nachdem der Schatz gefunden wurde, werden der Benutzer/innenname und das Datum in das Logbuch eingetragen, die Dose wieder gut verschlossen und wieder am selben Ort versteckt. In größeren Dosen gibt es oft auch Tauschgegenstände.

Hinweis:

Geocaching wird hier anhand eines Beispiels ohne Verwendung einer öffentlichen Datenbank erklärt und erprobt. Zu den einzelnen Schritten gibt es Tipps und Hinweise, die sich auf die Suche des Verstecks eines öffentlichen Schatzes beziehen und im Sinne der Geocaching-Gemeinschaft beachtet werden sollten.

`Q⁻ | deen für

Unterrichtsszenarien ...

o Der Schulwandertag einmal anders – Ziele suchen und finden o Schnitzeljagd mit dem Smartphone **o** Fachspezifischer Einsatz: ◊ GW: Lerne deine Heimat kennen! **o BSP: Orientierungslauf mit GPS ...**

https://www.oebv.at/flippingbook/9783209089397/index.html#124



Actionbound – Gestalte mobile Abenteuer und interaktive Guides für Smartphones und Tablets



https://actionbound.com

Plickers



Plickers is a powerfully simple tool that lets teachers collect real-time formative assessment data without the need for student devices



ANDROID APP ON Google play



Tailor instruction with instant feedback

⑦ Hilfe

DISTANCE LEARNING TOOLS

Fernunterricht – Distance Learning

Kommunikations-Tools		
Jitsi	Jitsi Meet	Regeln digitaler Unterricht (pdf)
Switch Meet	Switch Meet	
Whereby	Whereby	
Klassen-Website		
WordPress	Handbuch Tutorial	Bp. 5./6. Kl. Bp. Zyklus 1
WIX	Tutorials	
Jimdo	Tutorial	
Lernplattformen		
Hazu	Hazu für deinen Untericht	Mit Hazu Lektionen erstellen
Hello Class		Video
LearningView	Videos Anleitung	Das Lernen organisieren
Lernpfad	Lernpfad für Lehrende (Login erforderlich)	
Padlet	Padlet SuS	Fernlernen mit der digitalen Pinnwand "Padlet"
Schabi	Video-Anleitung (Schabi) Anleitungen/Tutorials (Digital- classroom) Mit Loom einfach Aufträge per Video geben	Virtuelles Klassenzimmer
YouType – Klassenblog	YouType – Erste Schritte	

Quiz / Umfragen

Kahoot.it	Tutorial	Kahoot für den Fernunterricht
Mentimeter	Mentimeter	
Microsoft Forms	Erste Schritte mit Forms	Lernkontrollen in FORMS / in TEAMS einbinden Video in STREAM hochladen / Ka- näle einrichten / in TEAMS einbinden
Quizizz	Tutorial for Teachers	
Quizlet Live Quizlet für Lehrer	Einführung Quizlet & Quizlet Live Kurse erstellen & SuS einladen Quizlet Live im Unterricht Quizlet Tutorials engl.	Video (Quizlet Live) Video (Quizlet)
Socrative.com – Student	Tutorial	
ED Puzzle	Tutorial	EDpuzzle – lernen mit Erklärvideos
Online Zeichenbrett		
draw.chat	Tutorial	Shortcuts
AWW App	Videotutorial	
Etherpad – Kooperativ schreiben		
Board.net		
/oPad		



MI 1. 4 MIT MEDIEN KOMMUNIZIEREN UND KOOPERIEREN



Die Schülerinnen und Schüler...

Kompetenzen MI

4 Mit Medien kommunizieren und kooperieren

Kompetenzraster | Jahresplanung

Mit Medien kommunizieren und koopeneren

∃ 1 | Medien

Die Schülerinnen und Schüler können Medien interaktiv nutzen sowie mit anderen kommunizieren und kooperieren. Pädagogische Hochschule

St.Gallen

1 Leben in der
 Mediengesellschaft

2 Medien und Medienbeiträge verstehen

3 Medien und Medienbeiträge produzieren

4 Mit Medien kommunizieren und kooperieren

- 🗄 a Kontakte
- B Gemeinsames Arbeiten & Meinungsaustausch
- 🗉 c Kommunikation



können mittels Medien kommunizieren und dabei die Sicherheits- und Verhaltensregeln befolgen.

http://blogs.phsg.ch/ict-kompetenzen/medien-und-informatik/1-medien/4-kommunikation-kooperation/

Wow cos	oli internet
<u>R</u>	
	Fillet du's mal auschocken?
w vv	ilist du s mai duschecken?
@	
<u> </u>	
Beschreibung	e
Beschreibung Magen der Können für Anlagen 1 alterer Gint Anlagen der Können für Anlagen 1 alterer Gint Gene Ortegeschlichen für Auflächerbeiter Arbeiter inder Mingen Region für die Auflächerbeiter Arbeiter inder	Zentrale Ziele
Beschreibung Machael Beschreibung Machael Beschreibung Machael Beschreibung Machael Beschreiberter der Aufbare Machael Be	Zentrale Ziele 1 Share har ever burner an fan a fan ar barrader
Beschreibung - Aggint Reitzer der Anfragen 1 seiner Cod - Angelint Fraktister der Anfragen 1 seiner Cod - Mangelint für der Anstender der Besch - Stehen Frage bereiten - Stehen Frage bereiten	Zentrale Ziele 1 States are unstange is had als hereden 1 States are unstanged in the data in the states 1 States are unstanged in the states are unstanged in the states are unstanged in the state are unstate are unstat

andre showed married

Lehrplanbezug	
Kompelanzalufen	
Die Schülerinnen und Schüler	Zeitbedorf
	3 Lektionen
können Medlen zum Erstellen und Prösentieren ihrer	
Arbeiten einsetzen (z.B. Klossenzeitung, Klossenblog,	Metario/Infrastruktur
Hörspiel, Videoclip). [MI.13.c]	PC/Toblet mit Internet.orgong, Plattform our kallaborstiven Erstellung eines Dokumentes (inkl. entaprechende Zugöng
können Medien für gemeinsomes Arbeiten und für	
Meinungsoustousch einsetzen und dabei die Sicherheits-	Versusselaungen
regeln befolgen. [Mi.1.4.b]	keine
können mittals Medien kommunizieren und dobei die	Autor
Sicherheits- und Verholtensrepein befolgen. [MI.1.4.c]	Armin Lüchinger

inform@21 it Latenittetuering Scholare 47



Wahlangebote

+1 Erklärvideos mit Pfiff +2 Gemeinsom Geschichten schreiben +3 Einparkieren leicht gemacht +4 Vom Rohstoff zum Computer





connected

inform@21

@{¥▲→/•¿-alles klar?

Es gibt viele Möglichkeiten und Wege, jemondem etwas mitzuteilen. Du lernat, welche Vor- und Nachteile diese Wage habin. Du refhist, wie mon Missverstandnisse beim Schreiben von Briefen. E. Molis oder Chat-Nachrichten und Fehler bei der Datenübertragung vermeiden kann und wie wichtig das für unseren Alltag Ist.





we're connected

Computer und Internet unterstützen uns beim Zusommen-arbeiten. Wir können gemeinsam Dokumente bearbeiten und diese im Internet abspelchern, sodass alle Zugriff hoben. Damit das ohne Probleme klappt, muss man ober einige Regeln befolgen. Das gilt auch, wenn du mit anderen zusammen programmierst.



P|-| ^{so}

VIEL SPASS MIT DIGITALEN TOOLS IM UNTERRICHT

GUIDO KNAUS guido.knaus@phsg.ch