

Im Wandel der Zeit – Beschreibung der Stationen

Station	Beschreibung	Bild	Vorwissen sinnvoll?
Station 2 Textilien unter der Lupe Bereich: Bekleidung	Verschiedene Stoffstücke befühlen und zuordnen. Den Stoffen Bildkarten zuordnen. Stoffe unter der Lupe oder dem Mikroskop beobachten. Vermutungen zu Textilien der Zukunft anstellen. T-Shirt der Zukunft zeichnen.		
Station 3 Was Kleider zeigen Bereich: Bekleidung	Zwei besonders gekleidete Schaufensterpuppen empfangen an dieser Station. Bildkarten von Menschen ihren Berufen zuordnen (Freizeitkleidung-Berufskleidung).		
Station 17 Einhüllen, umwickeln, binden Bereich: Bekleidung	Sich in Fell- und Lederstücken einhüllen, umwickeln, einkleiden. Ausprobieren und Vermutungen anstellen, wie sich Menschen in der Altsteinzeit gekleidet haben könnten. Alltägliche Bewegungen mit den Verkleidungen ausführen. Sich über Zweck und Funktionalität von Kleidungsstücken damals und heute Gedanken machen.		evtl. über Kleidung der Alt-steinzeit

Station 18

Verschlüsse

Bereich: Bekleidung

Schultertuch mit verschiedenen Verschlüssen befestigen.
Heutige Verschlüsse notieren.
Fragesteckspiel zu Namen von Verschlüssen von früher und heute lösen.



ja

Station 19

Epochen

Bereich: Bekleidung

Mit verschiedenen Steckfiguren Paare bilden.
Die Bekleidungen der Steckfiguren genau anschauen und vergleichen. Leporellos zu jedem Paar dienen der Hilfestellung und enthalten Informationen zu den Epochen.
Steckfiguren zeitlich ordnen.
Begriffe und Zeiträume der Epochen zuordnen.



ja

Station 20

Toga und Tunika

Bereich: Bekleidung

Sich wie die alten Römer kleiden.
Alltägliche Bewegungen mit diesen Kleidungsstücken ausführen.



Station 21

Korsett und Krawatte

Bereich: Bekleidung

Korsett
Ein Korsett und/oder einen Reifenrock anziehen.
Sich mit diesen Kleidungsstücken bewegen.
Die Taille der vier Frauen am Drehobjekt vergleichen.

Krawatte
Die Geschichte der Krawatte anhören.
Selber Krawatten binden.



Station 22
Kostüme aus dem Mittelalter

Bereich: Bekleidung

Sich in mittelalterliche Kostüme kleiden und fotografieren.
Die Kleidungsstücke des Mittelalters mit heutigen Kleidungsstücken vergleichen.
Kleidungsstück aus einer anderen Epoche finden.



evtl. Vorwissen zu den Textilien des Mittelalters

Station 4
Alte Bekleidungsberufe

Bereich: Berufswelt

Werkzeuge von Berufsleuten suchen und zuordnen.
Bei Schuhmacher, Gerber, Schneider und Hutmacher eine Arbeit ausprobieren.



Station 5
Moderne Textilberufe

Bereich: Berufswelt

Sich mit textilen Lehrberufen und Weiterbildungen auseinandersetzen.
Jugendlichen Ratschläge bezüglich Berufswahl erteilen.
Arbeitsgegenstände den entsprechenden Textilberufen zuordnen.
Alte und moderne Textilberufe vergleichen.

Broschüren dürfen mitgenommen werden!



Station 1
Sich kleiden wie zu Urgrosselterns Zeiten
Bereich: Familie

Sich einkleiden und in frühere Zeiten versetzen.
Fantasieren und einander erzählen.
Kleidungsstücke beschreiben und Vermutungen über ihre Verwendung anstellen.



Station 11
Menschen erzählen
Bereich: Familie

Interviews von älteren Menschen ansehen.
Ihre Aussagen über die Kleider ihrer Kindheit miteinander vergleichen.
Veränderungen im Vergleich zum heutigen Alltag festhalten.



Station 12
Fotokoffer
Bereich: Familie

Fotos im Koffer, aufgehängte und ausgestellte Bilder anschauen und vergleichen.
Kleider der Kinder auf den Klassenfotos aus den Jahren 1908 bis 1930 anschauen und vergleichen.
Veränderungen im Vergleich zum eigenen Schulalltag oder eigenen Klassenfotos festhalten.



Station 8
Seidenstrasse
Bereich: Handelswege

Mit dem Bee-Bot (ein programmierbarer Roboter) den eingezeichneten Weg auf dem Globus auf die Weltkarte übertragen.



Evtl. erste Programmierversuche bereits gemacht haben in der Schule

Station 9
Weg einer Jeans

Bereich: Handelswege

Mit dem Bee-Bot (programmierbarer Roboter) den eingezeichneten Weg auf dem Globus auf die Weltkarte übertragen.
Produktionsschritte der Jeans den Ländern zuordnen.



Evtl. erste Programmierversuche bereits gemacht haben in der Schule

Station 10
Erwerbssektoren

Bereich:
Von der Hand- zur Maschinenarbeit

Die Erwerbsektoren der Schweiz und anderer Länder im Wandel der Zeit vergleichen. Mit unterschiedlichen Diagramm-typen arbeiten (Säulen-, Kreis-, ...).



vorteilhaft

Station 14
Manufaktur

Bereich:
Von der Hand- zur Maschinenarbeit

In einer Manufaktur zu viert eine Produktionsstrasse bilden und Taschentücher herstellen. Den Unterschied zwischen Manufaktur, Maschinenarbeit und Heimarbeit erfahren.

Hier wird **zu viert** gearbeitet!
Der letzte und 5. Arbeitsschritt soll im Unterricht oder zuhause vollendet werden.
Die Kinder/ Jugendlichen dürfen je ein geheftetes Taschentuch mitnehmen.



Station 16
Kinderarbeit

Bereich: Von der Hand- zur Maschinenarbeit

Anhand von Film-, Ton- und Bildquellen wichtige Fakten über Kinderarbeit erfahren. Die Arbeit als Fädlerkind ausprobieren. Kleider auf Herkunft und Produktionsbedingungen untersuchen.



Station 6

Handeln wie zu Marco Polos Zeiten

Bereich: Warenhandel – Geldhandel

Auf der Seidenstrasse als Handelsreisender geschickten Handel betreiben, um die Vorgaben der Handelskarte zu erfüllen.

Den Unterschied zwischen Warenhandel und Geldhandel erfahren.

Hier wird **zu viert** gearbeitet!



Station 7

Preis einer Jeans

Bereich: Warenhandel – Geldhandel

Mittels schätzen herausfinden, wie viel einzelne Produktionsschritte oder Arbeitsbereiche „kosten“.

