

Lernarrangement



Future City gemeinsam gestalten

Beschreibung der Stationen

Stationen	Beschreibung	Zyklus	Notizen
Gestalten mit Alltagsmaterialien			
Wie können wir gemeinsam eine Stadt aufbauen, verändern und weiterentwickeln?	Die SuS bauen gemeinsam an einer Stadt der Zukunft, die bei jedem Klassenbesuch grösser wird. Dazu verwenden sie diverse Alltagsmaterialien.	1, 2, 3	
Gestalten mit Einschränkung			
Welche Kleidung tragen die Bewohnerinnen und Bewohner von Future City?	Die SuS gestalten Kleidungsstücke mit Papier.	1, 2, 3	
Welchen Gesichtern begegnet man in Future City?	Die SuS gestalten Gesichter mit Eierkarton.	1, 2, 3	
Wie sieht das Tunnelsystem von Future City aus?	Die SuS gestalten ein Tunnelsystem mit Rollen und Röhren.	1, 2, 3	
Gestalten mit Wort und Bild			
Wie funktioniert Airbrush?	Die SuS experimentieren mit verschiedenen Werkzeugen zur Technik des Airbrush.	1, 2, 3	
Welche Wesen leben in Future City?	Die SuS gestalten mit Schablonentechnik ein Airbrush Bild und kreieren daraus ein Wesen.	1, 2	
Wie funktioniert die Airbrush Technik?	Die SuS experimentieren mit dem Airbrush Gerät.	2, 3	

Gestalten mit digitalen Medien: Wie gelingt das Gestalten mit digitalen Medien?			
Wie ist das Leben in der Future City?	Die SuS malen auf dem iPad mit der App iArtbook.	1, 2, 3	
Wie bewegen sich die Leute in der Future City fort?	Die SuS gestalten ein Fahrzeug und drehen einen Trickfilm.	1, 2, 3	
Wie sehen Kunstwerke in der Future City aus?	Die SuS gestalten im virtuellen Raum Kunstwerke.	2, 3	
Was bedeutet 3D?	Die SuS experimentieren mit dem 3D-Stift. Verschiedenen 2D-Teile werden zu einem 3D-Werk zusammengeführt.	1, 2	
Wettbewerb			
Wer baut aus Dominosteinen das längste, funktionstüchtige U-Bahnnetz für die Future City?	Die SuS messen sich mit anderen Gruppen, und finden heraus, wer die längste «U-Bahnlinie» bauen kann.	1, 2, 3	

Weitere Informationen unter:

<https://blogs.phsg.ch/rdz-kunstbauwerkraum>

